

## **ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

ГБУ РД «Дагестанский научно-исследовательский институт педагогики им. А. А. Тахо-Годи» 19 февраля 2024 года проводит Республиканскую научно-практическую конференцию «Этнокультурное образование: история, современность, перспективы развития», посвященную Международному дню родного языка.

### **Основные направления конференции Родной язык**

1. Государственная политика поддержки, сохранения и развития родных языков в условиях регионального этнокультурного пространства.
2. Функционирование и развитие родного языка на современном этапе.
3. Теория и практика подготовки учебных пособий по родным языкам для всех этапов непрерывного образования.
4. Лингводидактические основы обучения учащихся родному языку в школах с мононациональным и со смешанным составом учащихся.
5. Проблемы подготовки и повышения квалификации учителей родного языка.
6. Опыт преподавания родных языков в образовательных организациях.
7. Актуальные проблемы современных и традиционных средств обучения родному языку в школе, педколледже и вузе: учебники, справочные пособия, словари, ТСО, компьютерные программы.
8. Изучение фонетики, лексики, морфологии, синтаксиса родного языка в образовательных организациях различных типов.
9. Организация самостоятельной работы на уроках родного языка.
10. Оптимизация содержания обучения родному языку. Содержание, формы, организация.
11. Система тестирования по родному языку.
12. Современные методы и технологии в обучении родному языку и родной литературе, в том числе родному русскому языку и родной русской литературе.
13. Внешкольная и внеклассная работа.

### **Родная и дагестанская литературы**

1. Родная литературы в школе, педколледже и вузе: проблемы и перспективы.
2. Инновационные технологии на уроках родной литературы.
3. Парадигма современного литературного образования в дагестанской школе.
4. Анализ и интерпретация фольклорного и литературного произведений на уроках родной и дагестанской литератур в школах, педколледжах и вузах.
5. Культурологический контекст изучения художественного произведения в школе.
6. Межпредметные связи в процессе преподавания родной литературы в школе.

7. Профессиональная подготовка, повышение квалификации учителей родных литератур: актуальные направления и перспективы совершенствования.

8. Теория и практика подготовки учебных пособий по родной и дагестанской литературам.

9. Проблемы анализа и интерпретации художественного произведения на уроках родной литературы.

10. Этнокультурологический аспект изучения литературы.

11. Теоретико-методологические основы изучения литературы как источника этнической информации.

### **Русский язык и литература**

1. Особенности национально-русского двуязычия в современных условиях.

2. Лингводидактические, психологические и психолингвистические особенности обучения русскому языку на всех этапах непрерывного образования в условиях двуязычия.

3. Формирование коммуникативной, лингвистической, социолингвистической и культуроведческой компетенций в процессе межъязыкового взаимодействия.

4. Модернизация обучения русскому языку и литературе в условиях двуязычия: современные методы и технологии, учебники и учебные пособия, программы и планирование, контроль знаний и тестирование.

5. Роль и место родного языка при обучении русскому языку. Взаимосвязанное обучение русскому и родному языкам.

6. Повышение уровня подготовки и переподготовки учителей русского языка и литературы.

### **Этнокультура. Этнопедагогика**

1. Этнокультурные традиции духовно-нравственного воспитания детей.

2. Состояние преподавания предметов этнокультурного компонента в школе.

3. Этнокультура дагестанских народов как действенный фактор социализации подрастающего поколения.

4. Этнопедагогические и этнокультурные функции национальной школы.

5. Фольклор как источник исследования народной педагогики.

6. Культурологический подход в преподавании этнокультурных предметов.

7. Роль народных традиций в воспитании дошкольников и младших школьников.

8. Патриотическое воспитание школьников на уроках культуры и традиций народов.

9. Этнокультурный аспект в системе дополнительного образования школьников.

### **Изобразительное искусство и музыка**

1. Проблема современного состояния преподавания изобразительного искусства и музыки в школе.
2. Проблемы профессионально-педагогической подготовки учителей изобразительного искусства и музыки в вузах и педагогических колледжах.
3. Художественно-педагогическое образование в системе дополнительного образования.
4. Особенности развития детского изобразительного творчества в образовательных организациях республики (из опыта работы).
5. Народное и декоративно-прикладное искусство в системе дошкольного, школьного и вузовского образования.
6. Профессиональное искусство Дагестана и его роль в художественно-эстетическом воспитании подрастающего поколения.

### **История Отечества и Дагестана**

1. Современные взгляды и подходы в изучении истории Отечества и Дагестана.
2. Место и роль истории Дагестана в образовательном пространстве Республики Дагестан.
3. Инновационные технологии в изучении истории в общеобразовательных организациях РД.
4. Проблема учебного пособия по истории Дагестана.
5. Патриотическое воспитание школьников на уроках истории.
6. Формирование чувства толерантности и интернационализма на уроках истории религий.
7. Формирование навыков научно-исследовательской деятельности учащихся на уроках истории.
8. Использование архивных и полевых материалов на уроках истории в общеобразовательных организациях.
9. Духовно-нравственное воспитание учащихся на уроках основ религиозных культур и светской этики.

### **Дошкольное образование и воспитание**

1. Современные инновационные технологии в системе дошкольного образования.
2. Этнокультурное содержание в системе дошкольного образования.
3. Билингвальное обучение в условиях дошкольных образовательных организаций.

К участию в работе конференции приглашаются учителя общеобразовательных школ, преподаватели вузов и педколледжей, научные сотрудники, аспиранты, студенты.

Язык конференции – **русский и родной.**

Начало конференции в **10:00 ч.**

Форма проведения: **очно-заочная.**

Для участия в работе конференции необходимо до **15 февраля 2024 года** отправить заявку и текст доклада (не менее 5 страниц) единым файлом на электронный адрес: [tahogodi2017@yandex.ru](mailto:tahogodi2017@yandex.ru)

По результатам конференции будет издан сборник научных статей с последующим опубликованием в РИНЦ. Стоимость 1 печатной страницы – 100 руб.

Оргкомитет оставляет за собой право не публиковать материалы, не соответствующие тематике конференции и правилам оформления, а также заимствованные из Интернета, печатных СМИ. Статья должна быть проверена в системе антиплагиат. Количество заимствований не должно превышать 40 процентов.

Каждый участник получит именной сертификат об участии в Республиканской научно-практической конференции.

**Требования к оформлению материалов:**

Текст набирается в формате А 4 MicrosoftWord, поля - 2 см, интервал - 1,5; шрифт TimesNewRoman14 размера; выравнивание текста по ширине.

Ссылки на литературу приводятся в тексте доклада в квадратных скобках (например, [1, С. 4-5]).

Красная строка (абзацный отступ) – 1 см. Не следует оформлять абзацный отступ с помощью многократных пробелов и табуляции.

После основного текста должен быть приведен список использованной литературы в алфавитном порядке.

Работа должна быть тщательно отредактирована и вычитана.

Образец оформления доклада:

<i>Алиев М.Х., г. Махачкала</i>
<b>НАЗВАНИЕ СТАТЬИ</b>
Аннотация (4-5 предложений)
Ключевые слова (не более 10)
Если текст статьи написан на родном языке, название статьи дается на родном и русском языках, аннотация и ключевые слова - на русском языке.
Далее текст статьи.
Литература
1.

**Адрес для корреспонденции:** 367012, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Леваневского, 4, Дагестанский научно-исследовательский институт педагогики им. А. А. Тахо-Годи, секторы родных и русского языков, родных литератур, дошкольного образования и педагогики.  
**Контактные телефоны:** 8 (8722) 67-18-67.

**Электронный адрес:** [tahogodi2017@yandex.ru](mailto:tahogodi2017@yandex.ru)

**Форма заявки:**

1. Фамилия, имя, отчество (автора, авторов).
2. Место работы, учебы.
3. Должность.

4. Ученая степень.
5. Ученое звание.
6. Адрес и телефоны.
7. Электронная почта.
8. Направление и название доклада.

### **Оргкомитет**