Министерство образования и науки Республики Дагестан
Дагестанский научно-исследовательский институт педагогики
им. А.А. Тахо-Годи

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК И РУССКАЯ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» С ВКЛЮЧЕНИЕМ В НЕЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ ДАГЕСТАНА»

Разработчик:
З. Г. Курбанова, доцент,
кандидат филологических наук,
старший научный сотрудник
сектора родных литератур

Махачкала
2021

Нормативно-правовая основа изучения родных языков из числа языков народов России при получении основного общего образования

При планировании алгоритма действий по обеспечению исполнения государственных гарантий реализации прав на изучение родных языков, включая русский язык, из числа языков народов Российской Федерации, каждая образовательная организация должна ориентироваться на следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 03.08.2018 № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации»): часть 5. 1 статьи 11. «Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты»; части 4 и 6 статьи 14. «Язык образования».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от17.12.2010 г. № 1897, зарегистрирован в Минюсте России 01.02.2011 г., регистрационный номер 19644); приказ от 29 декабря 2014 г. N 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г №1897», Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;

3. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача России от 24.11.2015 № 81.

4. Письмо Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20 июня 2018 г. № 05-192 «О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ».

5. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 года № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».

При анализе нормативного поля следует особое внимание уделить принятому 3 августа 2018 года Федеральному закону № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьях 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в соответствии с которым статья 11 дополнена частью 5.1 следующего содержания: «Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного, начального общего и основного общего образования обеспечивают возможность получения образования на

родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, **в том числе русского языка как родного языка»**. В часть 4 статьи 14 внесено следующее дополнение «Граждане Российской Федерации имеют право на получение дошкольного, начального общего и основного общего образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, а также право на изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации, **в том числе русского языка как родного языка**, в пределах возможностей, предоставляемых системой образования, в порядке, установленном законодательством об образовании. Реализация указанных прав обеспечивается созданием необходимого числа соответствующих образовательных организаций, классов, групп, а также условий для их функционирования. Преподавание и изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации, **в том числе русского языка как родного языка**, в рамках имеющих государственную аккредитацию образовательных программ осуществляются в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, образовательными стандартами».

Часть 6 статьи 14 дополнена предложением следующего содержания: «Свободный выбор языка образования, изучаемых родного языка из числа языков народов Российской Федерации, **в том числе русского языка как родного языка,** государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлениям родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при приеме (переводе) на обучение по образовательным программам дошкольного образования, имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего и основного общего образования» (в ред. Федерального закона от 03.08.2018 N317-03).

Родной язык - язык из числа языков народов России, в том числе это и русский язык. Таким образом, впервые появилось нормативно закрепленное понятие **родной русский язык.**

В связи с внедрением Федеральных государственных образовательных стандартов в школьное и вузовское образование, многие учебные дисциплины национально-регионального компонента оказались вытесненными из учебного процесса. Речь в данном случае идет о такой учебной дисциплине, как **«Литература народов Дагестана».** Это наша национальная литература, переведенная лучшими переводчиками страны на русский язык, за многие десятилетия ставшим родным каждому дагестанцу. Благодаря этим литературным переводам, представители всех национальностей Дагестана получили возможность познакомиться и изучить творчество мастеров пера многоязычной республики, понять особенности и своеобразие литературного процесса в Дагестане. Программа школьной дисциплины «Литература народов Дагестана» была впервые разработана и

апробирована в дагестанской школе в далеком 1974 году. С 1974 года изучение и преподавание литературы народов Дагестана значительно углубилось, была разработана программа по этой дисциплине для средних и начальных классов общеобразовательной школы, составлены и введены в учебный процесс учебные хрестоматии, на протяжении многих десятилетий выполнялись научно-педагогические исследования в этом направлении, защищались кандидатские и докторские диссертации. В каждой школе комплектовалась группа из учащихся параллельных классов, которые из-за малого количества не могли составлять группу по изучению родного языка, они успешно изучали «Литературу народов Дагестана». В старших классах это была **обязательная учебная дисциплина**, что свидетельствует о преемственности в углубленном изучении предметов этнокультурного компонента. В данное время, согласно ФГОС, часы по дагестанской литературе отводятся на новую учебную дисциплину «Русский родной язык». Нисколько не умаляя роль и значение русского языка и литературы для нашей дагестанской школы, хочется спросить, почему литература народов Дагестана на русском языке должна быть забыта. Учебная дисциплина «Литература народов Дагестана» (на русском языке) **консолидирует и объединяет** все народности нашей многоязычной республики, дает возможность почувствовать уникальность и вместе с тем общность наших культурных традиций и ценностей**. Тем более, содержание учебного предмета «Родная русская литература» не в полной мере отражает этнокультурные особенности и традиции народов Российской Федерации. Образовательные программы в образовательных организациях, как правило, не предполагают изучение произведений, созданных на языках народов Российской Федерации и переведенных на русский язык, что значительно обедняет культурный и образовательный уровень учащихся-дагестанцев.** Исключение такого школьного предмета, как «Литература народов Дагестана» из образовательного процесса наносит непоправимый и колоссальный вред учебной деятельности школ республики.

Как возможный вариант преподавания литературы народов Дагестана, предлагаем включить дагестанскую литературу в учебный предмет «Русская родная литература» (1 ч.) для реализации проекта диалога культур. Для начальной и старшей школы может быть введен дополнительный модуль «Литература народов Дагестана» из части формируемой участниками образовательного процесса.

Приказами Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №№ 1576, 1577, 1578 во ФГОС начального, основного и среднего общего образования были внесены изменения, предусматривающие выделение самостоятельных предметных областей «Русский язык и литературное чтение» и «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (уровень начального общего образования), «Русский язык и литература» и «Родной язык и родная литература» (уровень основного образования) с целью реализации в полном

объёме прав обучающихся на изучение русского языка, родного языка, включая русский язык, из числа языков народов Российской Федерации. В соответствии со ст. 12 ФЗ-273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», образовательные организации самостоятельно разрабатывают основные образовательные программы в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами и с учетом соответствующих примерных основных образовательных программ (далее – ПООП). Напоминаем, что ПООП размещены на сайте www.fgosreestr.ru. Однако следует отметить, что ПООП уровня начального и основного общего образования, выставленные на этом сайте, утверждены ранее, чем в соответствующие ФГОС были внесены принципиальные изменения (декабрь 2015 года). Соответственно, учитывать ПООП НОО и ООО при разработке образовательных программ разных уровней образовательным организациям придется либо избирательно, либо не учитывать вовсе.

В соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО рабочие программы учебных предметов при реализации предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно. Следовательно,

2. Рекомендации по внесению изменений в образовательную программу в связи с изучением предметной области «Родной язык и родная литература» (уровень основного общего образования)

Количество часов, отводимых в образовательных организациях на преподавание учебных предметов «Родной (русский) язык» и «Родная (русская) литература», устанавливается самостоятельно учебным планом ООП.

Вышеуказанные предметы могут изучаться в течение одного года или большего количества, установленного образовательной организацией самостоятельно.

Источником для перераспределения часов может быть:

– увеличение часов обязательной части учебного плана (СанПиН 2.4.2.2821-10 (ред. от 24.11.2015));

– часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений.

Выбор класса (классов) для изучения предметов может определяться образовательной организацией самостоятельно с учетом:

– требований к предметным результатам освоения ООП на уровне образования;

– наличия рекомендованных учебников и учебных пособий, включенных в

федеральный перечень (актуальный перечень учебников размещен на сайте http://www.fpu.edu.ru/fpu/);

– наличия примерных программ по предметам «Родной (русский) язык»,

«Родная (русская) литература».

При этом выбор учебников и учебных пособий относится к компетенции образовательной организации в соответствии со ст. 18, п.9 ч. 3 ст. 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Рабочие программы учебных предметов при реализации обязательных предметных областей «Родной язык и родная литература» (уровень основного общего образования) разрабатываются в соответствии с ФГОС и утверждаются образовательной организацией самостоятельно в рамках ООП. Содержание программ отдельных учебных предметов общего образования определяется требованиями к предметным результатам, изложенным в федеральных государственных образовательных стандартах основного общего образования.

В настоящее время при отсутствии утвержденных примерных программ учебных предметов "Родная (русская) литература", образовательная организация самостоятельно принимает решение о содержании учебного курса по этим предметам, а также определяет выбор учебных пособий для реализации утвержденных на уровне образовательной организации рабочих программ.

При разработке порядка проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации необходимо обратить внимание, что процедура выставления оценок аналогична выставлению оценок по предметам «русский язык» и «литература».

Алгоритм введения предметной области «Родной язык и родная литература»

Ниже представлен алгоритм введения предметной области «Родной язык и родная литература»:

1. Провести педагогический совет общеобразовательной организации по вопросу ознакомления с изменениями в законодательстве, влекущими необходимость изменения содержания образовательной программы для обучающихся 5–9 классов (ФГОС ООО).

2. Оценить наличие условий для введения предметной области «Родной язык и родная литература», в том числе кадровые ресурсы, учебники. При этом учебников по родному русскому языку и родной русской литературе в перечне учебников нет (приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»).

3. Издать локальный акт с указанием, какой язык (языки) будет изучаться в качестве родного языка.

4. Внести изменения в основные образовательные программы.

Напоминаем, что основные образовательные программы разрабатываются в соответствии с ФГОС ОО и с учетом примерных основных и рабочих программ по предметам, размещенных на сайте реестра примерных основных общеобразовательных программ (fgosreestr.ru).

5. Закрепить изменения в локальных нормативных актах (приказы «О внесении изменений в основную образовательную программу», «О внесении изменений в Положение о заполнении классного журнала» и др.)

Учебный предмет «Литература народов Дагестана»

Литература народов Дагестана – национальный литература народов Дагестана, переведенная лучшими переводчиками страны на русский язык. Русский язык является языком межнационального общения, и дагестанская литература на русском языке как часть многонациональной литературы народов России преподается как предмет в образовательных организациях.

Литература как учебный предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, дает возможность развивать не только интеллектуальные возможности учащихся, но и ориентировать их ценностно мировоззренческие взгляды. Литература является одним из средств развития речи, речевой культуры учащихся, формирования коммуникативных навыков.

Учебный предмет «Литература народов Дагестана» тесно связан с предметом «Русская литература», «Родная литература», «Культура и традиции народов Дагестана», «История Дагестана».

Изучение учебного предмета «Литература народов Дагестана» для обучающихся общеобразовательных организаций Республики Дагестан начинается на уровне начального общего образования, продолжается на уровне основного общего образования и завершается на уровне среднего общего образования.

Изучение учебного предмета «Литература народов Дагестана» в основной школе (5–9 классы) предполагает формирование у учащихся представления об образной природе литературы. Литература для учащихся являет собой особую художественную картину мира, в которой присутствует эмоциональное многообразие, особая многозначность, где преобладает метафоричность и ассоциативность. Приобщение к миру литературы предполагает знакомство учащихся со своеобразием национальной литературы, глубиной, емкостью, афористичностью родной речи дагестанских народов. Сопричастность к общечеловеческим ценностям способствует обогащению их внутреннего духовного мира посредством влияния эстетической функции слова, стилистически окрашенной речи. Через осознание самобытности культуры и традиций своего народа и культур других народов осуществляется духовно-нравственное воспитание учащихся.

Предмет «Литература народов Дагестана» на уровне основного общего образования направлен на формирование у учащихся представления о родной литературе (на русском языке) как составной части многонациональной культуры России, что способствует формированию гармоничной личности школьника, обладающей общероссийским и этническим гражданским сознанием; способствует воспитанию культуры межнациональных отношений.

Специфика учебного предмета «Литература народов Дагестана» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры и в тоже время средства межнациональной общности литератур всех народов

Дагестана в их единстве и многообразии. Воздействуя на читателя на эмоциональном и интеллектуальном уровне, она приобщает их к нравственно-эстетическим ценностям дагестанского народа, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее миропонимание и национальное самосознание.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1. Федеральный закон Российской Федерации от 3 августа 2018г. N 317-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации".
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/15 от 28 октября 2015 г.).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ».
4. Закон Республики Дагестан от 16 июня 2014 г. № 48 «Об образовании в Республике Дагестан» (с изменениями на 10 апреля 2017 г.).
5. Конституция Республики Дагестан (ст.11).

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ ДАГЕСТАНА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литература народов Дагестана» для общеобразовательных организаций (5–9 классы) (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утв. Приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. № 373)), а также на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол № 3/15 от 28.10.2015 г.)

В примерной рабочей программе учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Примерная образовательная программа учебного предмета «Литература народов Дагестана» д ля 5–9 классов рассчитана на 34 часа (из расчета 1ч. в неделю, 34 учебные недели).

Образовательная организация вправе самостоятельно увеличить количество часов, отводимых для изучения «Литература народов Дагестана», за счет часов части плана, формируемой участниками образовательного процесса.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые образовательные результаты освоения курса предполагают достижение личностных, метапредметных и предметных результатов изучения литературы народов Дагестана.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы примерной образовательной программы по литературе народов Дагестана являются:

– ценностное отношение к родной литературе как хранителю этнокультуры, включенность в культурно-языковое поле дагестанского народа;

– приобщение к литературному наследию всех народов Дагестана;

– сопричастность к фольклорным и литературным традициям осознание исторической преемственности поколений, ответственности за сохранение культуры народа;

– осознание себя и этническим представителем своего народа, и гражданином многонационального Российского государства;

– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, уважительное отношение к родной литературе (культуре), а также литературе (культурам) других народов Дагестана;

– умение адаптироваться в современном поликультурном мире; сотрудничать со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях;

– развитие личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах кумыкского народа, уважительное отношение к иным, отличным от своих, нормам этикета и традициям других народов.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы примерной образовательной программы по литературе народов Дагестана являются:

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, использовать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;

– формирование умения активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, составлять свои тексты в устной и письменной форме;

– формирование умения использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

– формирование умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– развитие логических действий сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умений устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;

– развитие готовности слушать собеседника и вести диалог, готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценивать события при чтении и обсуждении художественных произведений;

– развитие интереса к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы примерной образовательной программы по литературе народов Дагестана являются:

– воспитание квалифицированного читателя со сформированной культурой восприятия и понимания литературных текстов, способного сознательно планировать свое досуговое чтение и участвовать в обсуждении прочитанного с убедительной аргументацией своего мнения;

– знание произведений дагестанского фольклора и писателей, поэтов, предусмотренных программой данного курса и прочитанных самостоятельно;

– понимание ключевых проблем изученных произведений, связи произведения с эпохой его написания;

– владение техникой самостоятельных творческих работ, учебных проектов, написания сочинений, эссе, рассказов, сказок, текстов по картине и рисунков-иллюстраций к прочитанным произведениям;

– владение навыками работы со словарями, энциклопедиями, справочниками, специальной литературой, Интернет-ресурсами.

В результате изучения учебного предмета «Литература народов Дагестана» ученик должен:

1) знать / понимать:

– специфику словесного искусства народов Дагестана: роль народных фольклорных традиций в становлении и развитии дагестанской письменной литературы на родных языках;

– творчество дагестанских писателей и поэтов, предусмотренных программой данного курса;

– основные закономерности историко-литературного процесса и основные

уметь:

– читать и анализировать художественные произведения национальных авторов, переведенные на русский язык;

– выразительно читать текст на русском языке;

– интерпретировать художественное произведение, опираясь на знания по истории, теории литературы;

– определять место произведения в творчестве писателя и литературе в целом;

– формулировать идею, тему и проблематику произведения;

– составлять план пересказа текста;

– определять жанровые особенности произведения;

– анализировать сюжетно-композиционное построение произведения;

– определять изобразительно-выразительные средства, использованные в тексте;

– аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному;

– определять авторскую позицию;

– писать рецензии и сочинения на литературные темы.

3) использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

– расширения кругозора и знаний о роли того или иного писателя (поэта) в общедагестанском литературном пространстве;

– сравнительно-сопоставительного анализа произведений дагестанской и русской литератур.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Оценка планируемых результатов осуществляется на основании действующих положений о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации о критериях и нормах оценивания.

Текущий контроль по учебному предмету «Литература народов Дагестана» в 5–9 классах проводится на уроке в виде устного опроса. Анализ произведения, выборочный пересказ текста, выразительное чтение отрывков произведения, работа с текстом (выделение изобразительно-выразительных средств, портретная характеристика героев, сюжетно-композицонное построение произведения, жанровые особенности, инсценирование отрывков произведения).

Тематический контроль предполагает проведение самостоятельных работ, уроков внеклассного чтения и развития речи (в том числе написание сочинений, аннотаций, анализ стихотворений, устное рисование), защиту проектных работ и презентаций.

Промежуточный контроль осуществляется дважды в год в конце первого и второго полугодий в виде контрольного тестирования в 5–7 классах, в виде тестирования или сочинения в 8–9 классах.

Формы контроля.

Устно: устный ответ (устные ответы на вопросы учебника, ответ по плану, устные рассказы о главных героях), устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный), сообщение, защита презентации (проекта), выразительное чтение наизусть.

Письменно: сочинение (сочинение, развернутый ответ на проблемный вопрос, характеристика героя, отзыв и др.), создание оригинального произведения (стихотворения, рассказа, сказки), контрольная работа.

– *Информационный проект* направлен на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении. Его цель – обучение участников проекта целенаправленному сбору информации, её структурированию, анализу и обобщению.

– *Учебно-исследовательский проект* совпадает с характеристиками учебно-исследовательской деятельности, дополненной традиционными признаками проекта. Может быть предметным, межпредметным или ориентированным на содержание научного направления, не входящего в перечень школьных предметов. Основная цель – формирование метапредметных результатов и представлений.

– *Социальный проект* – целенаправленная социальная (общественная) практика, позволяющая обучающимся выбирать линию поведения в отношении социальных проблем и явлений. Является удобным средством формирования социального опыта, социальных компетентностей и компетенций обучающихся, овладения основными социальными ролями, помогает осваивать правила общественного поведения.

– *Игровым проектом* является создание, конструирование или модернизация на основе предметного содержания.

– *Ролевой проект* – подтип игрового проекта. Это реконструкция или проживание определенных ситуаций, имитирующих социальные или игровые отношения.

Сочинение:

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе – 0,5-1 тетрадная страница, в 6 классе – 1-1,5, в 7 классе – 1,5-2, в 8 классе – 2-2,5, в 9 классе – 2,5-3,5. Сочинение по литературе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая – за грамотность.

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие критерии:

– Соответствие теме. Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения. Ученик рассуждает на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов и т.п.).

– Аргументация. Привлечение литературного материала. Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать литературный

материал (художественные произведения) для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей позиции.

– Композиция и логика рассуждения. Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Ученик аргументирует высказывание мысли, стараясь выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

– Качество письменной речи. Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения. Ученик точно выражает мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употребляет термины, избегает речевых штампов.

– Грамотность. Данный критерий позволяет оценить грамотность обучающегося.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ ДАГЕСТАНА»

Современная школа предполагает оптимальное оснащение учебного процесса, методически грамотное использование разнообразных средств, обогащающих урок, позволяющих организовать внеурочную работу по предмету.

В числе обязательных требований к оснащению учебного процесса – наличие в достаточном количестве текстов художественной литературы, особенно произведений, необходимых для изучения «Литературы народов Дагестана» при реализации программ основного общего образования.

К числу современных требований к оснащению учебного процесса относятся и электронные библиотеки, в состав которых входят фрагменты исторических документов, фотографии, видео и т. д. Привлечение разнообразных наглядных средств обучения позволит активизировать учебный процесс.

Кабинет «Дагестанской литературы» должен быть оснащен книгопечатной продукцией, демонстрационными пособиями на бумажном и электронном носителях, то есть всеми техническими средствами обучения, которые создают дополнительные условия для повышения качества урока.

В процессе изучения «Литературы народов Дагестана» необходимо использовать альбомы, иллюстрации, фотографии и портреты писателей, таблицы, то есть демонстративный (по творчеству писателей, литературным направлениям и т. д.) и индивидуально-раздаточном (в полиграфических изданиях и электронных носителях) материалы, которые могут использоваться при построении межпредметных связей.

Современный урок по «Литературе народов Дагестана» должен опираться на использование технические средства обучения, которые ориентированы на организацию деятельного подхода к процессу обучения,

формирования у учащихся потребности в чтении художественной литературы.

Данные требования могут быть дополнены применительно к специфике образовательных учреждений, условиям финансирования, а также исходя из базы материально-технических средств обучения (в том числе мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, электронной библиотеки и т. п.).

Учебная техника и наглядные средства обучения помогают реализовать межпредметные связи «Литературы народов Дагестана» с другими дисциплинами. Интерпретация литературного произведения в других видах искусств (картины, музыка, киноверсии) позволяет найти сходство между литературой, живописью, графикой, архитектурой, музыкой, формирует культурный кругозор и содействует глубокому пониманию художественного произведения. Слайды по «Литературе народов Дагестана», видеофильмы о жизни и творчестве писателей, литературные экскурсии формируют у ученика представления об историческом контексте творчества автора.

Средства телекоммуникации, компьютер, проектор, сканер, принтер, копировальный аппарат, телевизор, аудио-видеоплеер, DVD-плеер, колонки, интерактивная доска, портреты дагестанских поэтов и писателей, репродукции картин художников.

Оснащение этими техническими средствами кабинета «Литературы народов Дагестана» как элемент общего материально-технического оснащения образовательного учреждения.

Рекомендуемые информационные ресурсы в сети Интернет:

www.wikipedia.ru.
www.slovari.ru.
www.krugosvet.ru
www.gramota.ru
facebook.com.
groups/yoldashliq
www.myfhology.ru
bookmake. com
http://issuu.com
http://www.odnoselchane.ru
www.avar-TV.ru
www.maarulal
www.kumuklar.ru
http://nogaici.ru
http://noghay.ru
http://gtrkkchr.ru/arhiv_tv/n_r/
http://nogay-davysy.smi09.ru/
http://lakku-bilayat.ru
http://лакскийсайт.рф/novosti.html
http://lezgiland.narod.ru

http://lezgistan.tv/
http://tavasporan.flybb.ru/index.php
http://moytabasaran.ru
https://sites.google.com/site/duburlan/
http://www.sharvili.com/
http://tatarz.ru
http://www.rgvktv.ru/natsionalnye
http://www.gtrkdagestan.ru/natsionalnoe_veschanie/

Фонохрестоматия по литературе народов Дагестана, авторы-составители: Мухтаров С. М. , Шарапов А. А.

Книгопечатная продукция

1. Литература народов Дагестана: Учебник-хрестоматия для 5 класса / Сост. Г.Г Гашаров, Х.М. Хайбуллаева.
2. Литература народов Дагестана: Учебник-хрестоматия для 6 класса / Сост. М.-Р.У. Усахов.
3. Литература народов Дагестана: Учебник-хрестоматия для 7 класса / Сост. Р.М. Кельбеханов, М.Х. Гаджиахмедова.
4. Литература народов Дагестана: Учебник-хрестоматия для 8 класса / Сост. С.Х. Ахмедов, Х.М. Хайбуллаева.
5. Литература народов Дагестана: Учебник-хрестоматия для 9 класса / Сост. М.-Р.У. Усахов, Г.Г Гашаров.

Научно-методическая литература:

1. Абдуллатипов А.- К.Ю., Шабаева Л.А.-К. Изучение средневековой литературы кумыков.
2. Аджиев А.М. Изучение фольклора в школе.
3.Ахмедов С.Х. История лакской литературы.
4. Бийболатова С.Г. Тематическое планирование по кумыкской литературе для 5–11 классов.
5. Гашаров Г.Г. Лезгинская литература: история и современность.
4. Магомедова С.А. Тесты по кумыкской литературе для 5–9 классов.
5. Ольмесов Н. Х. Язык и поэтика кумыкских писателей.
6. Хангишиев Д.М. Методика преподавания кумыкской литературы в средних классах.
7. Алиханов З.З., Алиханов С.З. Аварские пословицы и поговорки.
8. Гамзатов А.Г. Тесты по аварской литературе для 5–9 классов.
9. Гамзатов А.Г. Изучение аварской литературы в 5 классе.
10. Акимов К.Х. Вопросы методики преподавания дагестанской литературы.
11. Акимов К.Х. Методика преподавания лезгинской литературы в 5–11 классах.
12. Акимов К.Х. Методика преподавания лезгинской литературы в средней школе.
13. Магдиева П.М. Методика изучения литературы в 5 классе.
14. Магдиева П.М. Изучение фольклора в школе.

15. Магдиева П.М. Тесты по лакской литературе для 5–11 классов.
16. Гасанов М.М. Дагестанские народные пословицы, поговорки, загадки.
17. Курбанов М.М. Поэтическое наследие дореволюционного Табасарана.
18. Расулов М.-Р. А. Изучение поэтических и прозаических произведений дагестанской литературы в средней школе.
19. Расулов М.-Р. А. Изучение жизни и творчества М. Митарова в школе.
20. Сикалиев А.И. Ногайский героический эпос.
21. Суюнова Н.Х. Ногайская поэзия XX века.
22. Хайбуллаева Х.М. Методика изучения дагестанской литературы в 5 классе.
23. Хайбуллаева Х.М. Вопросы методики преподавания дагестанской литературы в 9–10 классах.
24. Хайбуллаева Х.М. Изучение произведений дагестанского фольклора в школе.
25. Хайбуллаева Х.М. Методические указания к хрестоматии по дагестанской литературе для 9–10 классов.
26. Хайбуллаева Х.М. Методическое письмо: «Об изучении дагестанской литера-туры в 9–10 классах».

Словари:

1. Абдуллав И. Х. Орфографический словарь лакского языка.
2. Абдуллаев И. Х. Школьный русско-лакский словарь.
3. Акимов К.Х. Словарь литературоведческих терминов лезгинского языка.
4. Астемирова Ф.Б., Гаджиахмедов Н.Э. Школьный русско-кумыкский словарь.
5. Атаев Б.М. Аварско-русский словарь.
6. Атаев Б.М. Русско-аварский словарь.
7. Бамматов Б.Г. Орфографический словарь кумыкского языка.
8. Бамматов Б.Г. Кумыкско-русский словарь.
9. Гаджиахмедов Н.Э. Кумыкско-русский словарь пословиц и поговорок.
10. Гаджиахмедов Н.Э. Кумыкско-русский фразеологический словарь.
11. Гаджиев М. Русско-лезгинский словарь.
12. Гаджиев М., Гайдаров Р. Орфографический словарь лезгинского языка.
13. Гимбатов М.М. Аварско-русский словарь.
14. Гюльмагомедов А. Толковый словарь лезгинского языка: В 3 т.
15. Джидалаев Н.С. Русско-лакский словарь.
16. Загиров В. М. Русско-табасаранский словарь.
17. Муркелинский Г. Б. Русско-лакский словарь.
18. Русско-ногайский словарь / Под ред. Н.А. Баскакова.
19. Саидов М.О. Аварско-русский словарь.
20. Талибов Б. Лезгинско-русский словарь.
21. Хайдаков С.М. Лакско-русский словарь.
22. Ханмагомедов Б. Орфографический словарь лезгинского языка.
23. Ханмагомедов Б., Шалбузов К. Табасаранско-русский словарь.
24. Шихмурзаев Д.М. Русско-ногайский фразеологический словарь

Примерные объекты образовательных экскурсий

1. Буйнакский историко-краеведческий музей (г. Махачкала, ул. Ленина).
2. Дагестанский краеведческий музей (г. Махачкала, ул. Р. Гамзатова).
3. Дагестанский музей изобразительных искусств имени П. С. Гамзатовой (г. Махачкала, ул. М. Горького).
4. Дербентский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник (г. Дербент).
5. Дом народного творчества (г. Махачкала, ул. О. Кошевого).
6. Дом-музей А. Аджиева (г. Махачкала, ул. А. Аджиева).
7. Дом-музей З. Батырмурзаева (Хасавюртовский педагогический колледж).
8. Дом-музей и библиотека М. Абасилава (с. Талайлух Хунзахского района).
9. Дом-музей Р. Гамзатова (с. Цада Хунзахского района).
10. Дом-музей С. Стальского (с. Ашагасталь Сулейман-Стальского района).
11. Дом-музей Чанка из Батлаича (с. Батлаич Хунзахского района).
12. Кабинет-музей Р. Гамзатова в Союзе писателей Дагестана (г. Махачкала, ул. У. Буйнакского).
13. Карабудахкентский историко-краеведческий музей (с. Карабудахкент Карабудахкентского района).
14. Кумухский историко-краеведческий музей (с. Кумух Лакского района).
15. Литературно-мемориальный Дом-музей М. Калукского (с. Хучни Табасаранского района).
16. Литературно-мемориальный Дом-музей М. Шамхалова (с. Хивский район).
17. Литературно-мемориальный Дом-музей С. Стальского (с. Ашагасталь Сулейман-Стальского района).
18. Литературно-мемориальный музей Г. Цадасы (с. ЦадаХунзахского района).
19. Мемориальный музей Махмуда из Кахаб-Росо (с. Кахаб-Росо Унцукульского района).
20. Мемориальный музей У. Буйнакского (с. Уллубий-аул Карабудахкентского района).
21. Ногайский историко-краеведческий музей (с. Терекли-Мектеб Ногайского района).
22. Театр поэзии. От Пушкина до Гамзатова… (г. Махачкала, проспект Р. Гамзатова).
23. Хасавюртовский историко-краеведческий музей (г. Хасавюрт, ул. Тотурбиева).