

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
ДАГЕСТАНСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ  
ПЕДАГОГИКИ ИМ. А.А. ТАХО-ГОДИ**

**Разработчик:** Даудова Б.А., старший научный сотрудник  
сектора родных литератур ГБУ РД «Дагестанский научно-  
исследовательский институт педагогики им А.А. Тахо-Годи»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЕЙ «РОДНОЙ ЯЗЫК И  
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ» ДЛЯ 1–4 КЛАССОВ НОО,  
«РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» ДЛЯ 5–9 КЛАССОВ ООО В  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ РД В 2021–2022 УЧЕБНОМ ГОДУ**

*(Даргинский язык и литература)*

**МАХАЧКАЛА  
2021**

## ВВЕДЕНИЕ

Приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 31. 12. 2015 №№ 1576, 1577, 1578 во ФГОС начального общего (далее – НОО), основного общего (далее – ООО), среднего общего образования (далее – СОО) внесены изменения, предусматривающие выделение отдельных обязательных предметных областей по родному языку и родной литературе.

В соответствии со ФГОС НОО и ООО предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», «Родной язык и родная литература» являются обязательными для изучения. Это отражено в следующих **нормативно-правовых документах**:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Закон Республики Дагестан от 16 июня 2014 г. № 48 «Об образовании в Республике Дагестан» (с изменениями на 10 апреля 2017 г.);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО».
5. Конституция Республики Дагестан (ст.11);
6. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г.)

**ФГОС НОО** содержит требования к предметным результатам освоения ООП на уровне образования и нормативно не определяет количество часов на изучение отдельных предметов, поэтому количество часов на изучение предметов образовательная организация определяет самостоятельно в соответствии со спецификой реализуемой основной образовательной программы для достижения планируемых результатов.

ФГОС НОО устанавливает следующие требования к **предметным результатам** предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке»:

### ***Родной язык:***

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о

закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

***Литературное чтение на родном языке:***

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Предметные результаты** изучения предметной области «Родной язык и родная литература» в соответствии с **ФГОС ООО** должны отражать:

***Родной язык:***

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### ***Родная литература:***

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Количество часов на изучение каждого предмета образовательная организация определяет самостоятельно в соответствии со спецификой реализуемой основной образовательной программы для достижения планируемых результатов.

Таким образом, в учебных планах **НОО, ООО Республики Дагестан** обязательно наличие предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке», «Родной язык и родная литература».

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ**

# «РОДНОЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ» ДЛЯ 1–4 КЛАССОВ НОО

## 1. Учебный предмет «Родной (даргинский) язык»

Родной (даргинский) язык – национальный язык даргинского народа, один из государственных языков Республики Дагестан. Он является языком общения даргинского народа, преподается как предмет в образовательных организациях.

Родной (даргинский) язык – средство общения, консолидации и единения даргинского народа; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурной Республике Дагестан.

Родной язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

**Цель обучения** родному (даргинскому) языку в начальной школе – овладение родным (даргинским) языком для общения и продолжения дальнейшего образования, развитие школьника как личности, не только полноценно владеющей устной и письменной речью, но и готовой и способной к саморазвитию на основе сформированной мотивации к учению и познанию, ценностных и мировоззренческих установок.

Изучение учебного предмета «Родной (даргинский) язык» на уровне начального общего образования направлено на решение следующих **задач**:

- 1) формирование у обучающихся базовых предметных знаний и представлений о мире, обеспечивающих выполнение требований ФГОС к результатам начального общего образования и адекватных возрастным возможностям обучающихся; формирование на основе этих знаний предметных умений, нашедших отражение в требованиях ФГОС;
- 2) развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и интересов;
- 3) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Дагестана и России, о языке как основе национального самосознания народа;
- 4) становление информационной грамотности, умения находить нужную информацию, работать с ней и использовать для решения различных задач;
- 5) формирование навыков культуры речи во всех ее проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- 6) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- 7) пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
- 8) гражданское, духовно-нравственное, эстетическое развитие и воспитание учащихся, обеспечивающее принятие ими национальных, гуманистических и демократических ценностей, моральных норм, нравственных установок, формирование эстетического чувства, вкуса.

Программа учебного предмета «Родной (даргинский) язык» направлена на реализацию средствами предмета следующих основных **задач** предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Дагестана и России, о языке как основе национального самосознания народа, познавательного интереса к родному языку;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Изучение учебного предмета «Родной (даргинский) язык» начинается на уровне начального общего образования, продолжается на уровне основного общего образования и завершается на уровне среднего общего образования.

Изучение родного (даргинского) языка в начальной школе представляет собой первый этап языкового образования и речевого развития обучающихся. Начальным этапом изучения родного (даргинского) языка в 1 классе является курс «Обучение грамоте». Основной задачей обучения грамоте является научить обучающихся чтению и письму на родном (даргинском) языке. Наряду с формированием основ навыка чтения и письма у обучающихся развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется орфографическая пропедевтика.

Систематический курс «Родной (даргинский) язык» представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил и сведений. Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, состава слова и синтаксиса.

В основе практической направленности обучения предмету «Родной (даргинский) язык» лежит компетентностный подход, реализация которого предполагает формирование у обучающихся коммуникативной, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции. В

учебном процессе формирование указанных компетенций должно происходить в тесной взаимосвязи.

*Коммуникативная компетенция* предполагает способность обучающихся к полноценному речевому общению во всех сферах человеческой деятельности, а также соблюдение социальных норм речевого поведения. Формирование коммуникативной компетенции направлено, в первую очередь, на развитие умений обучающихся в области основных видов речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение и письмо).

*Лингвистическая (языковедческая) компетенция* предполагает наличие знаний о системе о даргинского языка на всех языковых уровнях: фонемном, морфемном, лексическом, синтаксическом, стилистическом.

*Лингвистическая компетенция* основана на способности применять на практике совокупность правил, регулирующих языковую деятельность.

*Культуроедческая компетенция* направлена на осознание родного (даргинского) языка как формы выражения национальной культуры даргинского народа, понимание взаимосвязи языка и истории народа, осознание важности соблюдения основных норм литературного языка, освоение норм речевого этикета.

*Ценностными ориентирами* учебного предмета «Родной (даргинский) язык» являются:

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства ее красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности родного языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя республики, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: ее истории, языку, культуре, ее жизни и народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

### **Место учебного предмета «Родной (даргинский) язык» в учебном плане**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается родной язык, на изучение предмета «Родной (даргинский) язык» в 1–4 классах начальной школы выделяется 288 ч.: в 1-м классе – 84 ч., из них 69 ч. отводится на обучение грамоте (3 ч. в неделю, 23 учебные недели), 15 ч. (3 ч. в неделю, 5 учебных недель) – на родной язык, во 2-м классе – 68 ч. (2 ч. в неделю, 34 учебные недели), в 3-м классе – 68 ч. (2 ч. в неделю, 34 учебные недели), в 4-м классе – 68 ч. (2 ч. в неделю, 34 учебные недели).

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличить количество часов, отводимых для изучения родного языка, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательного процесса.

### **Система оценки результатов освоения учебного предмета**

Система оценки результатов освоения программы направлена на обеспечение качества образования и предполагает вовлеченность в оценочную деятельность, как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты, формируется оценка обучающегося, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный

учебный успех обучающегося, как исполнение им требований ФГОС НОО. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные обучающимися, с оценками типа:

- «зачет/незачет» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках круга заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
- «хорошо», «отлично» – оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного владения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-ти балльной шкале, однако требует уточнения и переосмыслиния их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех обучающегося, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачет»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизованные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **Примерный план контрольно-оценочных мероприятий по учебному предмету «Родной (даргинский) язык»**

<b>Мероприятия</b>	<b>Класс</b>	<b>Уровни проведения</b>	<b>Основные процедуры оценки</b>	<b>Сроки проведения</b>
Стартовая диагностика	1–4	Школьный	Внутренняя оценка	В начале учебного года
Текущая, тематическая оценка	1–4	Школьный	Внутренняя оценка	Постоянно
Промежуточная оценка (контрольные, проверочные работы)	1–4	Школьный	Внутренняя оценка	В конце каждой четверти
Промежуточная оценка (проверочные работы)	1–4	Муниципальный, региональный	Внешняя оценка	В конце четверти (выборочно)
Итоговая оценка	1–4	Школьный	Внутренняя оценка	В конце учебного года
Независимая оценка качества образования	1–4	Региональный	Внешняя оценка	Выборочно

Мониторинговые исследования	1–4	Региональный	Внешняя оценка	Выборочно
--------------------------------	-----	--------------	----------------	-----------

*Словарные диктанты.* Объем: 2 класс – 8–10 слов, 3 класс – 10–12 слов, 4 класс – 12–15 слов.

*Контрольное списывание.* Тексты для самостоятельного списывания предлагаются для каждого класса на 5–8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

*Диктант.* Нормы слов в диктантах:

Класс	Первое полугодие	Конец года
1	–	15–20 слов
2	25–35 слов	35–45 слов
3	45–55 слов	55–65 слов
4	65–75 слов	75–80 слов

### *Изложения, сочинения.*

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т. д. На начальной ступени обучения все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются, и в классный журнал не заносятся.

Объем текстов изложений должен быть примерно на 15–20 слов больше объема текстов диктантов.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание. В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту за содержание и грамотность. В четвертом классе все виды работ по развитию речи оцениваются двумя отметками: за содержание и речевое оформление и за грамотность.

### *Грамматическое задание.*

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4–5 видов работы.

### *Тесты.*

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов.

*Проектно-исследовательская деятельность* позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создает условия для

творческого развития обучающихся, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

В начальной школе проекты носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются. Критерии оценивания могут отличаться в зависимости от возраста учащихся. Так, в 1–2 классах они предельно просты: соблюдение всех намеченных этапов работы, ее законченность; оригинальность и качество выполнения изделия; полнота раскрытия выбранной темы. В 3–4 классах критериев становится больше: обоснование выбора темы, соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам; рефлексия, социальное и прикладное значение полученных результатов, выводы; качество публичного выступления владение материалом; качество представления проекта; умение вести дискуссию. Дополнительный балл ставится за креативность – новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст.

#### *Итоговая оценка знаний обучающихся.*

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и конце учебного года. Она выводится с учетом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме. Особую значимость при выведении итоговых оценок имеет оценка письменных работ. Итоговая оценка должна отражать фактическую подготовку обучающихся, а не выводиться как средняя оценка из всех.

## **2. УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ДАРГИНСКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Предмет «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» – один из основных предметов в системе начального образования Республики Дагестан. Наряду с предметом «Родной (даргинский) язык» он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию школьника, содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю обучающегося, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Особая роль предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как обще учебный навык является основой развития всех остальных

речевых умений, и от его качества зависит развитие обучающегося и успешность его обучения по другим предметам.

**Цель изучения** учебного предмета: формирование читательской компетентности обучающегося, предполагающей владение техникой чтения на родном (даргинском) языке, приемами понимания прочитанного и прослушанного художественного произведения, знание книг, умение самостоятельно их выбирать и оценивать с учетом возрастных особенностей, осознание школьником значимости чтения и формирование духовной потребности в нем.

Реализации цели способствует решение следующих **задач**:

- 1) формирование коммуникативных умений, обучающихся (умение слушать, кратко и выразительно излагать свои мысли);
- 2) овладение речевой и коммуникативной культурой;
- 3) развитие диалогической и монологической (устной и письменной) речи младших школьников на родном (даргинском) языке;
- 4) воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;
- 5) формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысливания) текста, обучение универсальным видам деятельности – наблюдению, сравнению, анализу;
- 6) приобщение детей к родной (даргинской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- 7) формирование эстетического отношения к действительности и нравственных чувств у обучающихся;
- 8) развитие способностей к творческой деятельности на родном (даргинском) языке.

Требования к результатам изучения предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» включают формирование у обучающихся следующих **компетенций**:

**Читательская компетенция** – осознанно воспринимать содержание различных видов текстов, выявлять их специфику, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема, читать со скоростью и понимать прочитанное, ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев, анализировать различные виды текстов.

**Коммуникативная компетенция** – формирование умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно

пользоваться справочным аппаратом учебника (учебного пособия), находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

*Информационная компетенция* – умение самостоятельно искать нужную информацию, работать с различными источниками информации (книги, журналы, Интернет-ресурсы, учитель и др.), ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом и т. д. Одним из основных умений этой компетенции является навык работы с текстом. Работа с текстом на уроках литературного чтения проводится не только для формирования техники чтения и понимания прочитанного, но и для формирования способности обучающихся применять знания, умения и навыки на практике.

*Нравственная (социально-нравственная) компетенция* – формирование понятий нравственного характера: что такое добро и зло, честь, долг, совесть, человек и природа, человек и человечество и т. д. Эти понятия служат основой формирования нравственно-ценостных качеств личности.

Предмет «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте. Содержание предмета представлено в программе следующими разделами: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения и культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с Примерным учебным планом начального общего образования на изучение предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» отводится 117 ч. (1 час в неделю): в 1-м классе – 15 часов (15 недель), во 2-м классе – 34 часа (34 недели), в 3-м классе – 34 часа (34 недели), в 4-м классе – 34 часа (34 недели).

Образовательная организация вправе самостоятельно увеличивать количество часов, выделяемых на изучение предмета «Литературное чтение на родном (даргинском) языке», за счет часов части плана, формируемой участниками образовательного процесса.

### **Система оценки результатов освоения учебного предмета**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по учебному предмету направлена на обеспечение качества образования, что предполагает влеченность в оценочную деятельность, как учителей, так и обучающихся. Ее основными функциями являются: ориентация обучения предмета на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

обеспечение эффективной «обратной связи», позволяющей осуществлять регулирование обучения предмету на основании полученной информации о достижении планируемых результатов. В системе оценивания достижения планируемых результатов освоения программы по данному предмету используются комплексные оценки, характеризуемые по разным признакам: в зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, итоговое) оценивание; внутренняя (оценка, выставляемая учителем, школой) и внешняя оценка (проводится, как правило, в форме мониторинговых исследований, аттестации образовательного учреждения и др., результаты которых не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах); внешняя оценка осуществляется внешними по отношению к школе службами; внутренняя оценка осуществляется самой школой – обучающимися, учителями, администрацией и включает в себя: стартовое, текущее (формирующее), тематическое, промежуточное и итоговое оценивание.

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися программы по предмету «Литературное чтение на родном (даргинском) языке».

### **Примерный план контрольно-оценочных мероприятий**

№	Мероприятия	Класс	Уровни проведения	Основные процедуры оценки	Сроки проведения
1	Стартовая диагностика	1–4	школьный	внутренняя оценка	в начале учебного года
2	Текущая, тематическая оценка	1–4	школьный	внутренняя оценка	постоянно
3	Промежуточная оценка (контрольные, проверочные работы)	1–4	школьный	внутренняя оценка	в конце каждой четверти
4	Промежуточная оценка (проверочные работы)	1–4	муниципальный, региональный	внешняя оценка	в конце четверти (выборочно)
5	Итоговая оценка	1–4	школьный	внешняя оценка	в конце учебного года
6	Независимая оценка качества образования	1–4	региональный	внешняя оценка	выборочно
7	Мониторинговые исследования	1–4	региональный	внешняя оценка	выборочно

### **Критерии оценивания учебных достижений обучающихся** Нормы чтения в минуту в 1–4 классах

Классы	К концу 1 полугодия	К концу 2 полугодия
--------	---------------------	---------------------

1 класс	–	не менее 25 слов
2 класс	не менее 40 слов	не менее 50 слов
3 класс	не менее 60 слов	не менее 70 слов
4 класс	не менее 80 слов	не менее 90 слов

*Критерии оценивания техники чтения.* Контрольная проверка навыка чтения проводится ежемесячно у каждого учащегося, отметка выставляется в классный журнал по следующим критериям: чтение по слогам или слова полностью; наличие ошибок при чтении; количество слов в минуту; выразительность; сознательность (понимание и умение пересказать прочитанный текст).

*Выразительное чтение стихотворения.* Требования к выразительному чтению: правильная постановка логического ударения; соблюдение пауз; правильный выбор темпа; соблюдение нужной интонации; безошибочное чтение.

*Чтение по ролям.* Требования к чтению по ролям: своевременно начинать читать свои слова; подбирать правильную интонацию; читать безошибочно; читать выразительно.

*Пересказ.*

*Тест.* Каждый тест состоит из десяти заданий разной сложности. На выполнение теста отводится урок.

*Навык чтения* (учитываются темп, способ, правильность, понимание).

*Устный ответ.* При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы для 1–4 классов: знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев; понимание роли художественных средств выразительности при раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения; знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно; умение владеть монологической художественной речью: логичность и последовательность ответа, беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения.

*Проектная деятельность* в начальной школе носит обучающий характер. В связи с этим неудовлетворительные оценки за них не выставляются.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ  
ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ  
«РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»  
ДЛЯ 5–9 КЛАССОВ ООО**

**1. УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «Родной (даргинский) язык»**

Родной (даргинский) язык – национальный язык даргинского народа. В соответствии с действующими нормативно-правовыми актами даргинский язык наравне с другими языками народов Республики Дагестан, является одним из государственных языков Республики. Он является языком общения даргинского народа, преподается как предмет в образовательных организациях.

Функции родного (даргинского) языка:

1. Коммуникативная. Родной (даргинский) язык является средством общения представителей даргинской национальности между собой.
2. Когнитивная или познавательная. С помощью языка происходит в значительной степени познание, изучение окружающего мира. Родной (даргинский) язык обеспечивает преемственность культурных традиций народа, возможность возникновения и развития национальной литературы.
3. Кумулятивная функция. Родной (даргинский) язык выступает связующим звеном между поколениями, служит средством передачи внеязыкового коллективного опыта.

*Вклад предмета «Родной (даргинский) язык» в достижение целей основного общего образования.*

Родной (даргинский) язык – средство общения, консолидации и единения даргинского народа; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурной Республике Дагестан. В результате изучения родного (даргинского) языка на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы представления о роли и значимости родного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Метапредметные образовательные функции родного (даргинского) языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Родной (даргинский) язык» на формирование личности обучающегося в процессе его обучения в школе.

Родной язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; основой

самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Родной (даргинский) язык является средством приобщения к духовному богатству даргинского народа, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческим ценностям, формирования этических норм поведения обучающегося в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Изучение учебного предмета «Родной (даргинский) язык» начинается на уровне начального общего образования, продолжается на уровне основного общего образования и завершается на уровне среднего (полного) общего образования.

Основное общее образование – это важная ступень в развитии школьников. К моменту начала обучения в основной школе происходят значительные изменения в интеллектуальной и эмоциональной сфере обучающихся, которые переходят в возрастную группу подростков. Кроме того, в этом возрасте расширяются представления о мире, кругозор в целом, формируются определенные мировоззренческие основы, возрастают самостоятельность и творческая активность подростков.

Изучение учебного предмета «Родной (даргинский) язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Дагестана и России, о родном языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

В соответствии с ФГОС основного общего образования изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Целями обучения** родному (даргинскому) языку в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному (даргинскому) языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- освоение знаний об устройстве языковой системы даргинского языка и закономерностях ее функционирования, осознание эстетической ценности родного (даргинского) языка;
- овладение родным языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию).
- Достижение поставленных целей при разработке и реализации примерной образовательной программы учебного предмета «Родной (даргинский) язык» предусматривает решение следующих основных задач:
- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному (даргинскому) языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение литературным даргинским языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о даргинском языке, его устройстве и функционировании в различных ситуациях общения, основных норм литературного даргинского языка, речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Содержание курса родного (даргинского) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и

развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроцентрической компетенций.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм даргинского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроцентрическая компетенция* предполагает осознание своей этнической принадлежности; усвоение ценностей многонационального российского и дагестанского общества; осознание родного языка как формы выражения национальной культуры; понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики даргинского языка; освоение норм даргинского речевого этикета; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Направленность курса родного (даргинского) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроцентрической компетенций нашла отражение в структуре примерной образовательной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроцентрической компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной образовательной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о родном языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Состав слова и словообразование», «Лексика и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, углубляют представление о даргинском языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса даргинского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила речевого этикета);
- познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных

- средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами);
- регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности; планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы ее передачи в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этническими нормами общения.

Таким образом, обучение родному (даргинскому) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных организациях.

*Ценностными ориентирами* учебного предмета «Родной (даргинский) язык» являются:

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности родного языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя республики, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

### **Место учебного предмета «Родной (даргинский) язык» в учебном плане**

«Родной (даргинский) язык» является самостоятельным учебным предметом.

Примерная образовательная программа учебного предмета «Родной (даргинский) язык» рассчитана на 340 часов за 5 лет освоения предмета (из расчета 2 ч. в неделю, 34 учебные недели).

Образовательная организация вправе самостоятельно увеличить количество часов, отводимых для изучения родного (даргинского) языка, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательного процесса.

### **Система оценки результатов освоения предмета**

Согласно Примерной основной образовательной программе основного общего образования, основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки. Внутренняя оценка включает: стартовую диагностику, текущую и тематическую оценку, портфолио, внутришкольный мониторинг образовательных достижений, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. К внешним процедурам относятся: государственная итоговая аттестация, независимая оценка качества образования и мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

*Примерный план контрольно-оценочных мероприятий по родному (даргинскому) языку в 5–9 классах:*

№	Мероприятия	Классы	Уровни проведения	Основные процедуры оценки	Сроки проведения
1.	Стартовая диагностика	5-9	Школьный	Внутренняя оценка	В начале учебного года
2.	Текущая, тематическая оценка	5-9	Школьный	Внутренняя оценка	Постоянно
3.	Промежуточная оценка (контрольные, проверочные работы)	5-9	Школьный	Внутренняя оценка	В конце каждой четверти
4.	Промежуточная оценка (проверочные работы)	5-9	Муниципальный	Внешняя оценка	В конце четверти (выборочно)
5.	Итоговая оценка	5-9	Школьный	Внутренняя оценка	В конце учебного года
6.	Независимая оценка качества образования	5-9	Региональный	Внешняя оценка	Выборочно
7.	Мониторинговые исследования	5-9	Региональный	Внешняя оценка	Выборочно
8.	Промежуточная аттестация Государственная итоговая аттестация	9	Региональный	Внешняя оценка	В конце учебного года

*Организация и содержание промежуточной аттестации.*

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце каждой четверти или в конце учебного года по родному языку. Она проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ по родному языку и фиксируется в документе об образовании.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

*Оценка устных ответов обучающихся.*

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по родному (даргинскому) языку. Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося необходимо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

#### *Словарный диктант.*

Словарный диктант проводится для проверки орфографических умений в написании слов с трудными орфограммами.

Объем слов словарного диктанта: 5 класс – 10–15 слов; 6 класс – 15–20 слов; 7 класс – 20–25 слов; 8 класс – 25–30 слов; 9 класс – 30–40 слов.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15–20, для 6 класса – 20–25 слов, для 7 класса – 25–30, для 8 класса – 30–35, для 9 класса – 35–40 слов.

#### *Диктант.*

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Текст диктанта должен быть написан современным литературным языком, предложения в тексте должны быть завершенными, текст должен быть связным, значения слов текста должны быть понятны. Диктант должен быть на изученные темы. Текст диктанта должен соответствовать возрасту и возможностям обучающихся.

Примерный объем текстов для диктантов: для 5 класса – 90–100 слов, для 6 класса – 100–110, для 7 класса – 110–120, для 8 класса – 120–150, для 9 класса – 150–170 слов (при подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

*Примечание:* если к диктанту дано дополнительное грамматическое задание, объем текста уменьшается на 20–30 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктуограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

#### *Оценка изложений и сочинений.*

Изложения и сочинения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100–150 слов, в 6 классе – 150–200 слов, в 7 классе – 200–250, в 8 классе – 250–350, в 9 классе – 350–450 слов.

Текст изложения должен отвечать обучающим, развивающим и воспитательным целям, содержание и язык изложения должны быть доступны обучающимся.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5–1,0 страницы; в 6 классе – 1,0–1,5; в 7 классе – 1,5–2,0; в 8 классе – 2,0–3,0; в 9 классе – 3,0–4,0.

С помощью сочинений и изложений проверяется: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по родному языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы обучающегося теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных обучающимся ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

За изложение ставится две оценки: 1) за содержание и речь; 2) за правописание.

*Критерии оценки изложения:*

- уровень понимания содержания текста;
- как передано содержание текста;
- последовательность основной мысли и связей между частями;
- правильный выбор слов, составление правильных предложений, порядок и связи слов в предложениях, использование разнообразных предложений, составление предложений с прямой и косвенной речью;
- положительные стороны языка изложения (слово, типы предложений, правильное использование словарного запаса);
- орфографические, пунктуационные ошибки.

*Оценка обучающих работ.*

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности обучающегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### *Тесты.*

В средних классах для обучающей или проверочной работы может быть использован тест. Тест по усмотрению учителя может быть адаптирован к той или иной теме.

#### *Комплексная контрольная работа.*

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

#### *Критерии оценки творческой (проектной) работы (презентации).*

*Проектная работа* – способ организации учебно-познавательной деятельности обучающихся, направленной на получение результата, который нужно представить и защитить.

Качество выполненной работы может быть оценено по следующим направлениям: ориентация в рассматриваемой проблеме; глубина раскрытия проблемы; креативность раскрытия проблемы; речевое оформление.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами<sup>1</sup>.

Оценивание результатов государственной итоговой аттестации по родному (даргинскому) языку (письменная форма) по образовательным программам основного общего образования в форме государственного выпускного экзамена будут регулироваться действующими законами.

## **2. УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «РОДНАЯ (ДАРГИНСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»**

Даргинская литература как искусство словесного образа – особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность,

---

<sup>1</sup> См., например, «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования». Утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 25 декабря 2013 г., №1394.

ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество читателя. Образная природа литературы позволяет оказывать непосредственное эмоциональное воздействие на учащегося и таким образом активно формировать его мировоззренческие установки, духовно-нравственные идеалы и эстетический вкус.

Предмет «Родная (даргинская) литература» на уровне основного общего образования направлен на формирование у учащихся представления о родной литературе как составной части многонациональной культуры России, способствует формированию гармоничной личности школьника, обладающей общероссийским и этническим гражданским сознанием; способствует воспитанию культуры межнациональных отношений.

Программа 5–9 классов концентрически расширяет содержание, уже усвоенное в начальной школе, систематизирует представления по даргинской литературе и углубляет знания обучающихся об историческом и жанрово-родовом развитии даргинской литературы. В процессе текстуального изучения литературных произведений продолжается на более высоком уровне развития устной и письменной речи, познавательной активности, логического мышления, умений самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Специфика учебного предмета «Родная (даргинская) литература» определяется сущностью литературы как феномена национальной культуры. Воздействуя на читателя на эмоциональном и интеллектуальном уровне, она приобщает их к нравственно-эстетическим ценностям своего народа, формирует духовный облик, нравственные ориентиры, общее миропонимание и национальное самосознание.

Примерная программа определяет основной и дополнительный список разножанровых произведений разных эпох, авторов, разных тем для каждой группы классов, демонстрирующих разные грани родной литературы. Выбор писательских имен и произведений обусловлен их значимостью для национальной и отечественной культуры. Отбор произведений выполнен в аспекте нравственно-эстетических ценностей, что позволяет учитывать духовное развитие личности, приобщение к литературному наследию своего народа.

Теоретико-литературные понятия рассматриваются в процессе изучения конкретных литературных произведений.

Курс родной (даргинской) литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);

- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- творческая интерпретация текста (дополнение и развитие сюжета, словесное и графическое иллюстрирование, инсценирование отрывков из произведений);
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- сопоставление высказываний критиков и литературоведов, на их основе делать выводы и умозаключения;
- работа с каталогами библиотек, библиографическими указателями, со словарями, энциклопедиями, справочниками, специальной литературой, интернет-ресурсами.

В процессе изучения даргинской литературы в 5–9 классах используются следующие метапредметные технологии: проектные, интерактивные, интегрированные, личностно-ориентированные технологии.

Формы организации учебного процесса: традиционные (урок изложения нового материала, урок-лекция, урок-семинар, урок внеклассного чтения и другие), инновационные: (урок-диспут, деловая игра, урок-конференция, урок-инсценировка, урок-исследование, интегрированный урок, урок коммуникации (интеграции «родная литература – родной язык»), урок художественного творчества (интеграции «родная литература – изобразительное, театральное искусство»).

Содержание учебного предмета может реализовываться и во внеурочной деятельности: предметные недели, экскурсии, тематические общешкольные мероприятия, конференции, олимпиады, конкурсы, работа кружков, школ, клубов, посещение театра, коллективные просмотры кинофильмов с анализом.

Содержание обучения даргинской литературе в 5–9 классах строится на основе компетентностного подхода. Содержательная специфика курса «Родная (даргинская) литература» выделяет следующие ключевые компетенции: коммуникативную, литературоведческую и читательскую, культурологическую.

*Коммуникативная компетенция* – способность и практическая готовность обучающихся к общению в соответствии с целями, сферами и ситуациями возможного общения обучающегося. Владение аудированием и чтением, говорением и письмом на родном языке с соблюдением требований культуры устной и письменной речи на уровне реальных возможностей обучающихся. Владение основными продуктивными способами

качественного чтения: правильностью, беглостью, осознанностью, выразительностью.

*Литературоведческая компетенция* – это совокупность знаний о родной литературе ее темах и жанрах, историческом развитии, понимание художественного значения литературного произведения, способность высказать оценочные суждения о художественном своеобразии произведений и творчестве писателя, осуществить литературоведческий анализ произведения.

*Читательская компетенция* – это знание даргинских авторов и их произведений в рамках учебного курса, умение выделять тему, пересказывать сюжет произведения, характеризовать героя, разбивать текст на части, выделять своими словами идейный смысл произведения. Читательские умения направлены на умение работать с книгой, пересказывать текст полно, выборочно или кратко, пользоваться библиотекой, проявлять читательскую самостоятельность, писать на основе прочитанного собственные тексты.

*Культуроедческая компетенция* – осознание родной литературы как части национальной культуры, взаимосвязи ее с историей даргинского народа, уместное использование правил даргинского речевого этикета и культуры межнационального общения, способность объяснять значения отдельных слов с национально-культурным компонентом.

Формирование компетентностей, представленных в программе по литературе и соотносящихся с планируемым результатом на уровне универсальных учебных действий представляет собой освоение приемов, технологий работы с информацией (в первую очередь текстовой), со словом, с рассуждением как типом речевого высказывания и т. п.

Курсы даргинской литературы в 5–7 классах строятся на основе сочетания концентрического, жанрово-родового и проблемно-тематического принципов. В 8–9 классах начинается линейный курс на историко-хронологической основе.

Содержание каждого курса (класса) включает отдельные произведения литератур народов Дагестана. Для каждого класса также представлены: перечень произведений, краткие обзоры жизни и творчества писателей, материалы по теории и истории даргинской литературы.

## **Место учебного предмета «Родная (даргинская) литература» в учебном плане**

Примерная образовательная программа учебного предмета «Родная (даргинская) литература» для 5–9 классов рассчитана на 340 часов (из расчета 2 ч. в неделю, 34 учебные недели).

Образовательная организация вправе самостоятельно увеличить количество часов, отводимых для изучения «Родной (даргинской)

литературы», за счет часов части плана, формируемой участниками образовательного процесса.

## **Система оценки результатов освоения предмета**

Оценка планируемых результатов осуществляется на основании действующих положений о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации о критериях и нормах оценивания.

Текущий контроль по учебному предмету «Родная (даргинская) литература» в 5–9 классах проводится на уроке в виде устного опроса. Анализ произведения, выборочный пересказ текста, выразительное чтение отрывков произведения, работа с текстом (выделение изобразительно-выразительных средств, портретная характеристика героев, сюжетно-композиционное построение произведения, жанровые особенности, инсценирование отрывков произведения).

Тематический контроль предполагает проведение самостоятельных работ, уроков внеклассного чтения и развития речи (в том числе написание сочинений, аннотаций, анализ стихотворений, устное рисование), защиту проектных работ и презентаций.

Промежуточный контроль осуществляется дважды в год в конце первого и второго полугодий в виде контрольного тестирования в 5–7 классах, в виде тестирования или сочинения в 8–9 классах.

### *Формы контроля.*

Устно: устный ответ (устные ответы на вопросы учебника, ответ по плану, устные рассказы о главных героях), устный пересказ (подробный, выборочный, сжатый от другого лица, художественный), сообщение, защита презентации (проекта), выразительное чтение наизусть.

Письменно: сочинение (сочинение, развернутый ответ на проблемный вопрос, характеристика героя, отзыв и др.), создание оригинального произведения (стихотворения, рассказа, сказки), контрольная работа.

### *Типы проектов:*

Информационный проект. Этот тип проекта направлен на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении. Его цель – обучение участников проекта целенаправленному сбору информации, её структурированию, анализу и обобщению.

Учебно-исследовательский проект совпадает с характеристиками учебно-исследовательской деятельности, дополненной традиционными признаками проекта. Может быть предметным, межпредметным или ориентированным на содержание научного направления, не входящего в перечень школьных предметов. Основная цель – формирование метапредметных результатов и представлений.

Социальный проект – целенаправленная социальная (общественная) практика, позволяющая обучающимся выбирать линию поведения в

отношении социальных проблем и явлений. Является удобным средством формирования социального опыта, социальных компетентностей и компетенций обучающихся, овладения основными социальными ролями, помогает осваивать правила общественного поведения.

Игровым проектом является создание, конструирование или модернизация на основе предметного содержания.

Ролевой проект – подтип игрового проекта. Это реконструкция или проживание определенных ситуаций, имитирующих социальные или игровые отношения.

#### *Сочинение.*

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе – 0,5–1 тетрадная страница, в 6 классе – 1–1,5, в 7 классе – 1,5–2, в 8 классе – 2–2,5, в 9 классе – 2,5–3,5. Сочинение по литературе оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая – за грамотность.

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие критерии:

- *Соответствие теме.* Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения. Ученик рассуждает на предложенную тему, выбрав путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов и т. п.).
- *Аргументация. Привлечение литературного материала.* Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать литературный материал (художественные произведения) для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей позиции.
- *Композиция и логика рассуждения.* Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Ученик аргументирует высказывание мысли, стараясь выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.
- *Качество письменной речи.* Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения. Ученик точно выражает мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употребляет термины, избегает речевых штампов.
- *Грамотность.* Данный критерий позволяет оценить грамотность обучающегося.

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ  
И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ  
ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЕЙ «РОДНОЙ ЯЗЫК  
И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»,  
«РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

Эффективность преподавания учебных предметов «Родной (даргинский) язык» и «Литературное чтение на родном (даргинском) языке» зависит от наличия соответствующего учебно-методического и материально-технического оснащения, что объясняется практической направленностью предмета. Учебный процесс должен быть оснащен современными техническими средствами обучения, учебными материалами, методическими материалами и пособиями для учителя.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем.

Современная школа предполагает оптимальное оснащение учебного процесса, методически грамотное использование разнообразных средств, обогащающих урок, позволяющих организовать внеурочную работу по предмету.

В числе обязательных требований к оснащению учебного процесса – наличие в достаточном количестве текстов художественной литературы, особенно произведений, необходимых для изучения «Родной (даргинской) литературы» при реализации программ основного общего образования.

К числу современных требований к оснащению учебного процесса относятся и электронные библиотеки, в состав которых входят фрагменты исторических документов, фотографии, видео и т. д. Привлечение разнообразных наглядных средств обучения позволит активизировать учебный процесс.

Кабинет «Родной (даргинской) литературы» должен быть оснащен книгопечатной продукцией, демонстрационными пособиями на бумажном и электронном носителях, то есть всеми техническими средствами обучения, которые создают дополнительные условия для повышения качества урока.

В процессе изучения «Родной (даргинской) литературы» необходимо использовать альбомы, иллюстрации, фотографии и портреты писателей, таблицы, то есть демонстративный (по творчеству писателей, литературным направлениям и т. д.) и индивидуально-раздаточном (в полиграфических изданиях и электронных носителях) материалы, которые могут использоваться при построении межпредметных связей.

Современный урок по «Родной (даргинской) литературе» должен опираться на использование технические средства обучения, которые ориентированы на организацию деятельного подхода к процессу обучения,

формирования у учащихся потребности в чтении художественной литературы.

Данные требования могут быть дополнены применительно к специфике образовательных учреждений, условиям финансирования, а также исходя из базы материально-технических средств обучения (в том числе мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, электронной библиотеки и т. п.).

Учебная техника и наглядные средства обучения помогают реализовать межпредметные связи «Родной (даргинской) литературы» с другими дисциплинами. Интерпретация литературного произведения в других видах искусств (картины, музыка, киноверсии) позволяет найти сходство между литературой, живописью, графикой, архитектурой, музыкой, формирует культурный кругозор и содействует глубокому пониманию художественного произведения. Слайды по «Родной «даргинской» литературе», видеофильмы о жизни и творчестве писателей, литературные экскурсии формируют у ученика представления об историческом контексте творчества автора.

*Материально-техническое обеспечение реализации программы:* компьютер, мультимедийный проектор, лазерный принтер, сканер, классная доска с магнитной поверхностью, интерактивная доска, видеоплеер, аудиомагнитофон, стенд для размещения творческих работ учащихся.

## **Учебно-методическое обеспечение**

### **Учебные пособия для 1 – 4 классов:**

1. Абдусаламов А. А. Букварь. 1 класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2019. – 158 с.
2. Абдусаламов А. А. Прописи к учебному пособию для 1 класса «Букварь». В 2-х частях. М.; СПб.: Просвещение, 2020. – 64 с.
3. Ахмедов И. А. Сулейманов А. А. Даргинский язык. 4 класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2018. – 127 с.
4. Магомедова Д. Х. Даргинский язык. 1 класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2018. – 79 с.
5. Магомедова Д. Х., Гасanova У. У., Уружбекова М. М., Алибеков Б. О., Алиев Б. А. Даргинский язык. 3 класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2018. – 183 с.
6. Уружбекова М. М., Исмаилова А. С., Мусаев М.-С.М. Даргинский язык. 2 класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2018. – 175 с.
7. Ахмедов И. А., Сулейманов А. А. Литературное чтение. 4 класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2019. 207 с.
8. Магомедова Д. Х. Литературное чтение. 1 класс Учебное пособие. М.; СПб.: Просвещение, 2019. 79 с.

9. Магомедова Д. Х., Гасанова У. У., Уружбекова М. М., Алибеков Б. О., Алиев Б. А. Литературное чтение. 3 класс Учебное пособие. М.; СПб.:Просвещение, 2019. 207 с.

10. Уружбекова М. М., Исмаилова А.С., Мусаев М.-С.М. Литературное чтение. 2 класс Учебное пособие. М.; СПб.:Просвещение, 2019. 223 с.

### ***Учебная литература:***

1. Багомедов М. Р., Сулейманов Б. С. Даргинский язык. 6–7 классы. Учебник. Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2013. –207 с.
2. Мусаев М. М., Исаев М. А. Даргинский язык. Учебник 5 класс. Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2002. –173 с.
3. Мусаев М. М., Абдусаламов А. А. Даргинский язык. Учебник 8–9 классы. Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2005. –198 с.
4. Магомедова Д. Х. Сборник упражнений по даргинскому языку для 5 классов общеобразовательных школ. Махачкала: Формат, 2019. – 111 с.
- Курбанова А. Х. Удивительная азбука. Махачкала: Лотос, 2007. –223
5. Даргинская литература: Учебное пособие для 5 класса /Сост. З.А. Магомедов, М.Р. Багомедов.
6. Даргинская литература: Учебное пособие для 6 класса /Сост. Б.А. Даудова, Б.О. Алибеков, А.А. Сулейманов.
7. Даргинская литература: Учебное пособие для 7 класса /Сост. Р.М. Магомедов.
8. Даргинская литература: Учебное пособие для 8 класса /Сост. М.М. Мусаев, И.Г. Гасанов.
9. Даргинская литература: Учебное пособие для 9 класса /Сост. Г.Ж. Юсупов, Б.А. Алиев, М.Р. Багомедов.
10. Алибеков Б.О, Даудова Б.А. «Литературала чирагъ» («Литературный свет»). Внеклассное чтение для 5 класса, 1993г., стр.142.
11. Алибеков Б.О, Даудова Б.А. «Литературала чирагъ» («Литературный свет»). Внеклассное чтение для 6 класса, 1993г., стр.142.
12. Магомедов Р.М. «Литературала чирагъ» («Литературный свет»). Внеклассное чтение для 7 класса, 1994г., стр.142.
13. Примерная основная образовательная программа учебного предмета «Родная (даргинская) литература» для 5-9 классов основного общего образования (автор-составитель: Б.А. Даудова).

### ***Методическая литература:***

14. Курбанова З.Г. Патриотизм как фактор духовно-нравственного воспитания учащихся на уроках литературы народов Дагестана. – Махачкала, 2018. – 112 с.
15. Курбанова З.Г. Методика анализа художественного произведения на уроках дагестанской литературы. – Махачкала, 2019. – 102 с.
16. Курбанова З.Г. Методика изучения литературы народов Дагестана в начальной школе, Махачкала, 2020. – 241с.
17. Расулов М.-Р. А. Изучение поэтических и прозаических произведений дагестанской литературы в средней школе.
18. Акимов К.Х. Вопросы методики преподавания дагестанской литературы.
19. Хайбуллаева Х.М. Методика изучения дагестанской литературы в 5 классе, 1994 г., Махачкала, 120 стр.
20. Хайбуллаева Х.М. Изучение произведений дагестанского фольклора в школе.

### ***Словари:***

11. Абдуллаев З. А. Орфографический словарь. Махачкала: Дагучпедгиз, 1989. – 232 с.
12. Алиджанов Т. М., Алиева С. М. Русско-даргинско-английский картины словарь. – Махачкала: Формат, 2013. – 145 с.
13. Гасанова У. У., Фразеологический словарь даргинского языка. Махачкала: Формат, 2018. – 299 с.
14. М.А. Исаев. Русско-даргинский словарь. Махачкала, «Юпитер», 2005 г. – 487 с.
15. Юсупов Х. А. Русско-даргинский словарь. Махачкала: Юпитер, 2005. – 520 с.
16. Юсупов Х. А. Орфографический словарь даргинского языка. Махачкала: Перо, 2011. – 414 с.
17. Юсупов Х. А. Даргинско-русский словарь. Махачкала: Перо, 2011. – 414 с.

### ***Монографии:***

18. Абдуллаев З. Г. Даргинский язык. Фонетика. М.: Наука, 1993. – 285 с.
19. Абдуллаев З. Г. Очерки по синтаксису даргинского языка. М.:Наука, 1971. – 477 с.
20. Абдуллаев З. Г., Абдусаламов А.А. и др. Современный даргинский язык. Махачкала: Радуга, 2014. – 407 с.
21. Кадибагамаев А. А., Мусаев М.-С. М., Сулейманов Б. С. Даргинский язык. Махачкала: Дагучпедгиз, 1993. – 285 с.

22. Мусаев М.-С. М. Современный даргинский язык. Махачкала: Радуга, 2014. – 407 с.
23. Муталов Р. О. Глагол даргинского языка. Махачкала: Плиграф-сервис, 2002. – 219 с.

### ***Интернет-ресурсы:***

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Режим доступа: – [https://portal.iv-edu.ru/dep/mouofurmn/furmanovskiyrn\\_school3/commondocs/FGOS](https://portal.iv-edu.ru/dep/mouofurmn/furmanovskiyrn_school3/commondocs/FGOS).
2. Рабочая программа по формированию УУД в процессе изучения литературы. Режим доступа: – <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/08/31/rabochaya-programma>.
3. Рабочая программа по литературе на уровень 5–9 класс с календарно-тематическим планированием. Режим доступа: – <https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-literature-na-uroven-klass-skalendarnotematiceskim-planirovaniem>.
4. Аудиокниги. Сохраняем родные языки /KaspLingua.ru/аудиокниги/ – 2021 г.  
[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru).  
[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)  
[facebook.com](http://facebook.com).  
[bookmake.com](http://bookmake.com)  
<http://www.odnoselchane.ru>  
[www.dargin-TV.ru](http://www.dargin-TV.ru)  
[http://gtrkkchr.ru/arhiv\\_tv/n\\_r/](http://gtrkkchr.ru/arhiv_tv/n_r/)  
<https://sites.google.com/site/duburlan/>  
<http://www.rgvktv.ru/natsionalnye>

### ***Информационные ресурсы:***

1. Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации (родные языки. РФ), (дата обращения: 11. 03. 2021).
2. Единое окно доступа к информационным ресурсам window.edu.ru resource /242/1242), (дата обращения: 11. 03. 2021).
3. Единый банк педагогических практик преподавания родных языков народов России // URL:<http://xn--80aab4aibbttky.xn--p1ai/> (дата обращения: 11. 03. 2021).
4. Государственное бюджетное учреждение «Дагестанский научно-исследовательский институт педагогики им. А. А. Тахо - Годи» // URL: <http://xn--d1aiasm.xn--p1ai/>(ДНИИП. РФ), (дата обращения: 04. 03. 2021).
5. Национальная библиотека Республики Дагестан им. Расула Гамзатова// URL: <http://lib05.ru/> (дата обращения: 04. 03. 2021).

**6.** Национальный музей Республики Дагестан им. А. Тахо-Годи// URL:<http://www.museum.ru/M1205> (дата обращения: 04. 03. 2021).

***Примерные объекты образовательных экскурсий:***

1. Дагестанский краеведческий музей (г. Махачкала).
2. Дагестанский музей изобразительных искусств П. С. Гамзатовой (г. Махачкала).
3. Дом народного творчества (г. Махачкала).
4. Кабинет-музей Р. Гамзатова в Союзе писателей РД (г. Махачкала).
5. Театр поэзии. От Пушкина до Гамзатова... (г. Махачкала).
6. Республиканский музей «Дагестанский аул» (г. Махачкала)
7. Дербентский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник (г. Дербент).
8. Дом народного творчества (г. Махачкала, ул. О. Кошевого).
9. Буйнакский историко-краеведческий музей (г. Буйнакск).
10. Дом-музей О. Батырая (с. Аялизимахи, Сергокалинского района).
11. Кабинет-музей Р. Рашидова (с. Ванашимахи Сергокалинского района)

***Технические средства обучения***

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Аудиоцентр/магнитофон.

Мультимедийный проектор

Смарт доска

Компьютер

Сканер

Принтер